

RAPPEL HISTORIQUE TLF

► TLF :

dictionnaire des XIX^e et XX^e siècles en 16 volumes et 1 supplément (100.000 mots avec leur histoire, 270.000 définitions, 430.000 exemples...) paru entre 1971 et 1994.

Avertissement : la rédaction du TLF est terminée depuis 1994 et la plupart des contributeurs ont quitté le laboratoire. Il n'a pas vocation à être mis à jour. Cette ressource, qui ne fait pas l'objet d'une veille lexicographique, est donc close « en l'état ». Il est donc tout à fait naturel que les définitions qui s'y trouvent ne rendent pas compte des évolutions de la société.



RAPPEL HISTORIQUE TLFi

► TLFi :

- Début de la réflexion du projet d'informatisation du TLF en 1992 :

- Saisie des tomes 1 à 8 grâce à un accord CNRS-BNF :

Marché passé avec la société Berger-Levrault

Saisie faite en fonction d'une maquette

Livraison des tomes en 1997

- Les tomes 9 à 16 existent sous forme d'archives de photocomposition :

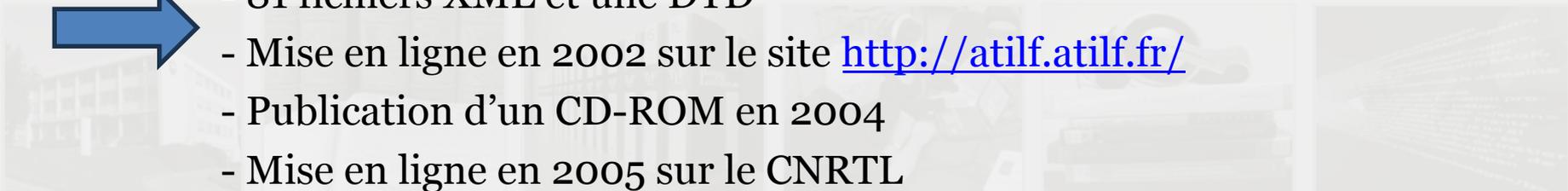
Rétro-conversion réalisée au laboratoire permettant le passage de l'état linéaire des bandes de photocomposition à un état structuré

- 81 fichiers XML et une DTD

- Mise en ligne en 2002 sur le site <http://atilf.atilf.fr/>

- Publication d'un CD-ROM en 2004

- Mise en ligne en 2005 sur le CNRTL



OBJECTIF DU PROJET

- ▶ Groupe de travail composé de Evelyne Jacquy, Sandrine Ollinger, Etienne Petitjean, Jessika Cardinali

- ▶ Objectif initial :
Traduire le balisage du TLFi au format standard TEI et le rendre accessible via ORTOLANG, mais :
 - Le modèle dictionnaire de la TEI n'est pas adapté à la structure diversifiée et complexe du TLFi.
 - Cette constatation a également été faite par Jean Véronis lors d'un colloque en 1995.

- ▶ Objectif final :
Traduire le balisage du TLFi dans un autre modèle plus lisible avec une documentation pour :
 - fixer une version en UTF-8
 - le rendre accessible via ORTOLANG
 - être utilisée par de futurs groupes de travail

DOCUMENTS DE TRAVAIL

- ▶ Normes de rédaction (dossier prêté par Alain, un autre dossier a été découvert aux archives, à trier et numériser)

- ▶ Ouvrages trouvés au CDD :
 - *Informatique et Lexicographie : à propos de l'informatisation du dictionnaire*, Colette LUC, Mémoire de Maîtrise, 1992-1993
 - *Autour de l'informatisation du TLF*, Actes du Colloque Internationale de Nancy, 1995
 - Pré-Acte du Colloque Internationale à l'occasion du 50^e anniversaire du lancement du projet du TLF, 2008



ORGANISATION DU TRAVAIL

▶ QUAND ?

- Début du groupe de travail : 11 janvier 2022 (première réunion)

▶ COMMENT ?

- GIT : 245 tickets créés
- Réunion hebdomadaire (mardi après-midi)

▶ POURQUOI ?

- Comprendre la structuration du balisage : 76 balises différentes
- Réaliser la chaîne de traitement jusqu'à la version TLFi 2023



ÉTAPE DU TRAVAIL : DÉFINIR LA SOURCE PRIMAIRE

Plusieurs sources existent :

- Fichiers issus du CNRTL (pas d'historique de cette version)
- Fichiers de 2011 (travail d'amélioration de la hiérarchie de la balise <H> fait à partir des fichiers issus du CNRTL)

Une comparaison a été faite et des différences de structure et de contenu ont été relevés.

Décision prise :

- Utilisation de la source de 2011 qui contient les corrections de structure
- Étude des différences de contenu et apporter des modifications si nécessaire (travail fait par Sandrine, en lien avec Alain et Yan)

Structure d'une entrée

- ▶ Nombre d'entrées : plus de 54000
- ▶ Information sur la vedette
- ▶ Partie synchronie
- ▶ Différentes rubriques

```
<art id="11012">
  <ved>
    <mot>
      <da>
        <R>BADINAGE</R>
      </da>
    </mot>
    <separateur>
      <da>
        <R>, </R>
      </da>
    </separateur>
    <cod>
      <da>
        <R>subst. masc.</R>
      </da>
    </cod>
  </ved>
  <sync> [641 lines]
  <rpro> [5 lines]
  <rety> [35 lines]
  <rsta> [5 lines]
  <rbbg> [8 lines]
</art>
```



ÉTAPE DE TRAVAIL : ÉTUDE DU BALISAGE

▶ Étude de chaque balise :

- Sa fréquence
- Son environnement
- Son contenu



Choix final

▶ Soucis rencontrés :

- Contenu du TLFi différent du TLF : corrections manuelles du contenu (par exemple des caractères mal rétro-convertis), mauvaise gestion des espaces (à cause des indentations précédentes ?)
- Mauvais balisage du contenu : le contenu textuel ne correspond pas au nom de la balise (par exemple un titre peut être balisé <auteur>), texte mis en commentaire, mauvais balisage des rubriques

CRÉATION D'UNE SOURCE INTERMÉDIAIRE : Modifications

- ▶ Décision de créer une source intermédiaire avec pour modifications :
 - Conversion des balises contenant des caractères en unicode : oe ou OE, caractères grecs, caractères phonétiques... (<car v="oe"/>)
 - Beaucoup de commentaires avec pour contenu des signes de ponctuation (<!--<R>).</R>-->) -> décommenter et introduction d'une nouvelle balise : <separateur>
 - Beaucoup de balises vides : suppression
 - Rebalisage des données textuelles (regroupement de toutes les données textuelles dans un seul <da> :

```

<da>
  <R>13. ... M</R>
</da>
<EXP>
  <da>
    <R>me</R>
  </da>
</EXP>
<da>
  <R>Aubry, partenaire habiti
  <G>abordages</G>
  <R> tumultueux.
  </R>
</da>

```



```

<da>
  <R>13. ... M</R>
<EXP>
  <da>
    <R>me</R>
  </da>
</EXP>
  <R>Aubry, partenaire habi
  <G>abordages</G>
  <R> tumultueux.
  </R>
</da>

```

CRÉATION D'UNE SOURCE INTERMÉDIAIRE : Modifications

- Modification _ en cadratin
- Déplacement de contenu :
 - Déplacement d'une virgule ou d'un point se trouvant à la fin de <mot> dans une balise <separateur>

```
<mot>
  <da>
    <R>A, </R>
  </da>
</mot>
```



```
<mot>
  <da>
    <R>A</R>
  </da>
</mot>
<separateur>
  <da>
    <R>, </R>
  </da>
</separateur>
```

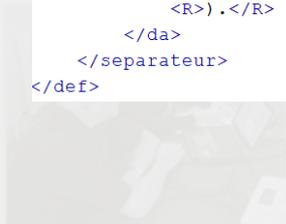


CRÉATION D'UNE SOURCE INTERMÉDIAIRE : Modifications

- Déplacement d'une parenthèse se trouvant devant une source bibliographique

```
<def n="e">
  <da>
    <R>,,S'approcher de l'endroit où la perdrix s'est réfugiée.`` </R>
  </da>
  <so>
    <da>
      <I>Ac.</I>
      <R> 1842</R>
    </da>
  </so>
  <!--<R>).</R-->
</def>
```

```
<def n="e">
  <da>
    <R>,,S'approcher de l'endroit où la perdrix s'est réfugiée.`` </R>
  </da>
  <separateur>
    <da>
      <R></R>
    </da>
  </separateur>
  <so>
    <da>
      <I>Ac.</I>
      <R> 1842</R>
    </da>
  </so>
  <separateur>
    <da>
      <R>).</R>
    </da>
  </separateur>
</def>
```



CRÉATION D'UNE SOURCE INTERMÉDIAIRE : Gestion des espaces

- ▶ Beaucoup d'espaces sont manquants :
 - Après <EXP> et <IND> (plus de 170 000) : étude faite du contenu de <EXP> et <IND> et de ce qui suit pour décider

```

<da>
  <R>13. ... M</R>
</da>
<EXP>
  <da>
    <R>me</R>
  </da>
</EXP>
<da>
  <R>Aubry, partenaire habituel
  <G>abordages</G>

```

```

<da>
  <R>13. ... M</R>
  <EXP rendu="R">me</EXP>
  <R> Aubry, partenaire ha
  <G>abordages</G>

```

- Ajout d'espaces avant ou après des signes de ponctuation



CRÉATION D'UNE SOURCE INTERMÉDIAIRE : Restructuration des rubriques

- ▶ Constatation d'un mauvais balisage des rubriques
Exemple pour la rubrique étymologie : seulement 8010 occurrences dans la source primaire pour plus de 54000 entrées
- ▶ Études des 11 rubriques différentes :
Par quoi commence chaque rubrique : régularité `<G>xxx</G>`
- ▶ Modification du balisage avec un script python

```

<rpro>
  <da>
    <G>Prononc. :</G>
    <R> [badminton]. </R>
    <I>Lar. encyclop.</I>
    <R> donne la transcr. : badminton. </R>
    <G>Étymol. et Hist.</G>
    <R> 1898 jeux (</R>
    <C>G. de Saint Clair</C>

```



```

<rpro>
  <da>
    <G>Prononc. :</G>
    <R> [badminton]. </R>
    <I>Lar. encyclop.</I>
    <R> donne la transcr. : badminton. </R>
  </da>
</rpro>
<rety>
  <da>
    <G>Étymol. et Hist.</G>
    <R> 1898 jeux (</R>
    <C>G. de Saint Clair</C>

```

Traitement des codes grammaticaux

Certains codes sont constitués d'un code grammatical et de texte autre que de l'information grammaticale

- Restructuration de ces codes et introduction d'une balise `<cod2>` dans la source primaire

```
<cod>
  <da>
    <R>subst. masc. et adj. (On dit aussi </R>
    <I>Abdérîte</I>
    <R>).</R>
  </da>
</cod>
<cod2>
  <posCod>
    <da>
      <R>subst. masc. et adj.</R>
    </da>
  </posCod>
  <separateur>
    <espace/>
  </separateur>
  <precision type="ind">
    <da>
      <R>(On dit aussi </R>
      <I>Abdérîte</I>
      <R>)</R>
    </da>
  </precision>
  <separateur>
    <da>
      <R>.</R>
    </da>
  </separateur>
</cod2>
```

Traitement des codes grammaticaux

Certains mots ont une balise <cod> ou <RCOD> contenant seulement un tiret. Ce tiret n'est pas présent dans la version TLF. On suppose que ce tiret a été introduit lors de la rétro-conversion.

- Introduction d'une balise <cod2> vide dans la source primaire

```
<cod>
  <da>
    <R>-</R>
  </da>
</cod>
<cod2>
  <posCod>
    <da>
      <R/>
    </da>
  </posCod>
</cod2>
```

- Suppression du tiret et transformation en <cod/> dans la source intermédiaire

```
<cod/>
<cod2>
  <posCod>
    <da>
      <R/>
    </da>
  </posCod>
</cod2>
```

Traitement des codes grammaticaux

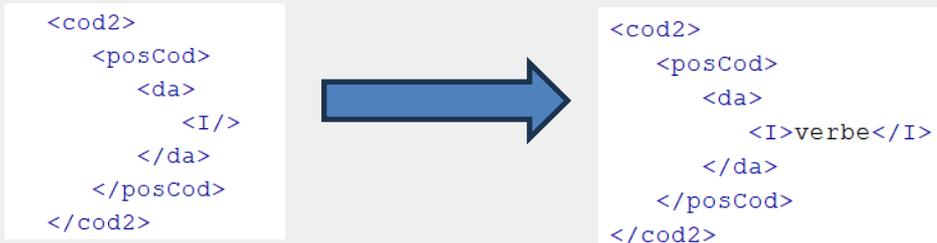
Pour les autres <cod> non problématiques : introduction d'une balise <cod2> en copiant le contenu de <cod>

```
<cod>
  <da>
    <R>subst. masc.</R>
  </da>
</cod>
<cod2>
  <posCod>
    <da>
      <R>subst. masc.</R>
    </da>
  </posCod>
</cod2>
```

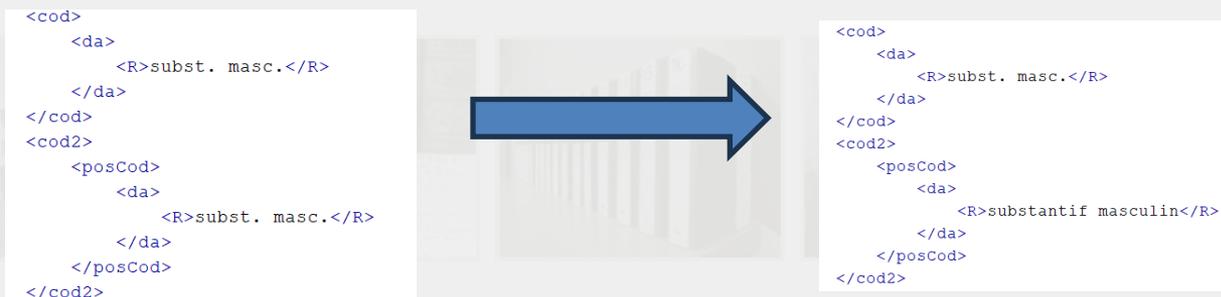


Traitement des codes grammaticaux : import et expansion

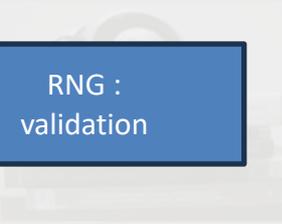
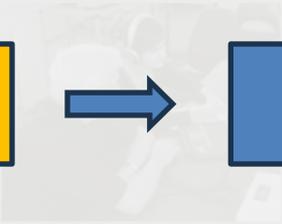
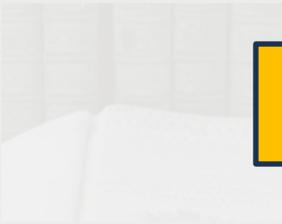
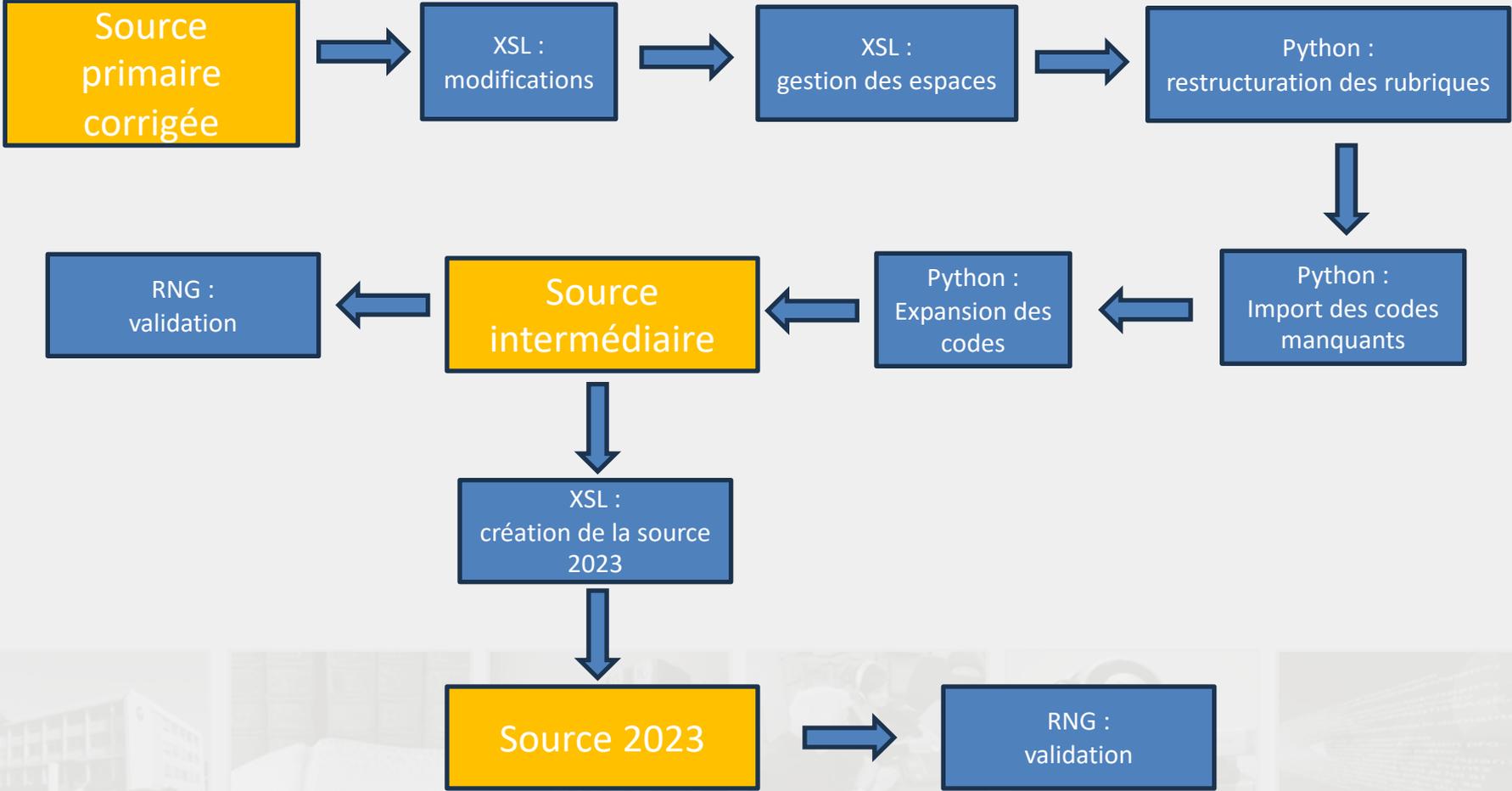
- ▶ `<cod2>` est vide : Importation du code grammatical avec un fichier csv (listing "entrée + code") et un script python



- ▶ Expansion du code grammatical de chaque `<cod2>` avec un script python



Chaîne de traitement



En attente

- ▶ Faire un point sur les espaces manquantes
- ▶ Typage plus fin des rubriques
- ▶ Des caractères présents n'existent pas en unicode, il faudra créer les images
- ▶ Corriger la bibliographie grâce à Frantext
- ▶ Rédiger la documentation

Mise à disposition de la ressource début 2024

